



建筑装饰技术专业人才培养方案

(专业代码: 640102)

专业负责人: 王兆法

编制部门: 教务处

审核部门: 学校专业建设指导委员会

编制时间: 2025年8月

目录

1、专业名称及代码	1
2、入学基本要求	1
3、基本修业年限	1
4、职业面向	1
5、培养目标	2
6、培养规格	3
7、课程设置及学时安排	4
7.1 课程设置	4
7.1.1 公共基础课程	4
7.1.2 专业课程	6
7.1.3 实践性教学环节	11
7.1.4 相关要求	12
7.2 学时安排	13
8、师资队伍	15
8.1 队伍结构	15
8.2 专业带头人	15
8.3 专任教师	16
8.4 兼职教师	16
9、教学条件	16
9.1 教学设施	16
9.1.1 专业教室基本要求	16
9.1.2 校内外实验、实训场所基本要求	17
9.1.3 实习场所基本要求	18
9.2 教学资源	18
9.2.1 教材选用基本要求	19
9.2.2 图书文献配备基本要求	19
9.2.3 数字教学资源配置基本要求	19
10、质量保障和毕业要求	19
10.1 质量保障	19
10.2 毕业要求	20

建筑装饰技术专业人才培养方案

1、专业名称及代码

建筑装饰技术（640102）

2、入学基本要求

初级中等学校毕业或具备同等学力

3、基本修业年限

三年

4、职业面向

所属专业大类（代码）	土木建筑大类（64）
所属专业类（代码）	建筑设计类（6401）
对应行业（代码）	建筑装饰、装修和其他建筑业（50）
主要职业类别（代码）	建筑装饰人员（6-29-04）

主要岗位（群）或技术领域	制图员、室内装饰设计员、装饰装修工、装饰装修施工员、资料员、室内成套设施装饰工、建筑模型设计制作员、室内装饰装修质量检验员、建筑信息模型技术员……
职业类证书	建筑工程识图、室内设计、建筑信息模型（BIM）……

5、培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，扎实的文化基础知识、较强的就业创业能力和学习能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向建筑装饰、装修和其他建筑业的建筑装饰人员等职业，同时，立足新密市“古城更新提质、乡村振兴提速、产业园区升级”的三维发展格局，紧扣郑州市“西美”功能布局中对建筑装饰品质提升的核心需求，本专业以“锚定本土装饰需求、锻造专项技术能力”为核心，深度对接新密古城文化装饰修复、乡村民宿改造升级、产业园区配套装饰及本地装饰企业技术革新四大核心领域，聚焦传统工艺传承、现代装饰施工、文化创意设计、绿色装饰技术等关键岗位缺口，构建“技术过硬+文化赋能+实践落地”的人才培养体系，培养兼具新密地域文化认同与专业技术素养的应用型建筑装饰人才，为新密市实现“历史文脉传承与现代建筑融合、城乡品质提升与产业效益增长同步”注入坚实的技术人才支撑。

在素质教育方面，着力培养学生的审美品位、团队协作与沟通能力，懂得感恩家庭、服务社会，树立质量至上、用户至上的责任意识，成为恪守行规、有益于家庭和社区的合格公民。

6、培养规格

本专业学生应全面提升知识、能力、素质，筑牢科学文化知识和专业类通用技术技能基础，掌握并实际运用岗位（群）需要的专业技术技能，实现德智体美劳全面发展，总体上须达到以下要求：

（1）坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

（2）掌握与本专业对应职业活动相关的国家法律、行业规定，掌握绿色生产、环境保护、安全防护、质量管理等相关知识与技能，了解相关行业文化，具有爱岗敬业的职业精神，遵守职业道德准则和行为规范，具备社会责任感和担当精神；

（3）掌握支撑本专业学习和可持续发展必备的语文、历史、数学、外语（英语等）、信息技术等文化基础知识，具有良好的人文素养与科学素养，具备职业生涯规划能力；

（4）具有良好的语言表达能力、文字表达能力、沟通合作能力，具有较强的集体意识和团队合作意识，学习 1 门外语并结合本专业加以运用；

（5）掌握绘制建筑手绘表现图的基础技法和单个物体、组合物体、照片写生等室内设计手绘表现技法方面的专业基础理论知识；

（6）掌握建筑装饰 CAD 制图、建筑装饰效果图计算机辅助设计方面的专业基础理论知识；

（7）具有建筑装饰施工图手工制图、选择常用建筑装饰材料和 BIM 建模的能力；

（8）具有建筑装饰工程量计算、建筑装饰施工操作的能力；

(9) 具有一定建筑装饰构造设计、家装设计、小型建筑装饰设计、建筑装饰施工图深化设计的能力；

(10) 掌握信息技术基础知识，具有适应本行业数字化和智能化发展需求的基本数字技能；

(11) 具有终身学习和可持续发展的能力，具有一定的分析问题和解决问题的能力；

(12) 掌握身体运动的基本知识和至少 1 项体育运动技能，养成良好的运动习惯、卫生习惯和行为习惯；具备一定的心理调适能力；

(13) 掌握必备的美育知识，具有一定的文化修养、审美能力，形成至少 1 项艺术特长或爱好；

(14) 树立正确的劳动观，尊重劳动，热爱劳动，具备与本专业职业发展相适应的劳动素养，弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神，弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚。

7、课程设置及学时安排

7.1 课程设置

主要包括公共基础课程和专业课程。

7.1.1 公共基础课程

按照国家有关规定开齐开足公共基础课程。主要开设：思想政治、语文、历史、数学、外语（英语等）、信息技术、体育与健康等公共基础必修课程。将艺术、中华优秀传统文化、国家安全教育、职业发展与就业指导等列为限定选修课程。学校根据实际情况，开设素质教育课程。

公共基础课程主要教学内容与要求

序号	课程名称	主要教学内容和要求
1	语文	依据2020年《中等职业学校语文课程标准》开设，在义务教育的基础上，进一步培养学生掌握基础知识和基本技能，强化关键能力，使学生具有较强的语言文字运用能力、思维能力和审美能力，传承和弘扬中华优秀传统文化，接受人类进步文化，汲取人类文明优秀成果，形成良好的思想道德品质、科学素养和人文素养，为学生学好专业知识与技能，提高就业创业能力和终身发展能力，成为全面发展的高素质劳动者和技术技能人才奠定基础。
2	数学	依据2020年《中等职业学校数学课程标准》开设，在九年义务教育基础上，使学生进一步学习并掌握职业岗位和生活中所必要的数学基础知识，培养学生的计算技能、计算工具使用技能和数据处理技能，培养学生的观察能力、空间想象能力、分析与解决问题能力和数学思维能力。为学习专业知识、掌握职业技能、继续学习和终身发展奠定基础。
3	英语	依据2020年《中等职业学校英语课程标准》开设，在九年义务教育基础上，帮助学生进一步学习英语基础知识，培养听、说、读、写等语言技能，初步形成职场英语的应用能力；激发和培养学生学习英语的兴趣，提高学生学习的自信心，帮助学生掌握学习策略，养成良好的学习习惯，提高自主学习能力。为学生的职业生涯、继续学习和终身发展奠定基础。
4	体育与健康	依据2020年《中等职业学校体育与健康课程标准》开设，树立“健康第一”的指导思想，传授体育与健康的基本文化知识、体育技能和方法，通过科学指导和安排体育锻炼过程，培养学生的健康人格、增强体能素质、提高综合职业能力，养成终身从事体育锻炼的意识、能力与习惯，提高生活质量，为全面促进学生身体健康、心理健康和社会适应能力服务。
5	心理健康与职业生涯规划	依据2020年《中等职业学校心理健康与职业生涯规划课程标准》开设，基于社会发展对中职学生心理素质、职业生涯规划提出的新要求以及心理和谐、职业成才的培养目标，阐释心理健康知识，引导学生树立心理健康意识，掌握心理调适和职业生涯规划的方法，帮助学生正确处理生活、学习、成长和求职就业中遇到的问题，培育自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态，根据社会发展需要和学生心理特点进行职业生涯规划指导，为职业生涯规划发展奠定基础。
6	职业道德与法治	依据2020年《中等职业学校职业道德与法治课程标准》开设，着眼于提高中职学生的职业道德素质和法治素养，对学生进行职业道德和法治教育。帮助学生理解全面依法治国的总目标和基本要求，了解职业道德和法律规范，增强职业道德和法治意识，养成爱岗敬业、依法办事的思维方式和行为习惯。
7	中国特	依据2020年《中等职业学校中国特色社会主义课程标准》开设，以习近平

	色社会主义	新时代中国特色社会主义思想为指导，阐释中国特色社会主义的开创与发展，明确中国特色社会主义进入新时代的历史方位，阐明中国特色社会主义建设“五位一体”总体布局的基本内容，引导学生树立对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义事业、建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴的奋斗之中。
8	哲学与人生	依据2020年《中等职业学校哲学与人生课程标准》开设，旨在对学生进行马克思主义哲学基本观点和方法及如何做人的教育，使学生了解马克思主义哲学中与人生发展关系密切的基础知识，提高学生用马克思主义哲学的基本观点、方法分析和解决人生发展重要问题的能力，引导学生进行正确的价值判断和行为选择，形成积极向上的人生态度，为人生的健康发展奠定思想基础。
9	信息技术	依据2020年《中等职业学校信息技术课程标准》开设，本课程主要包括计算机的基础知识，计算机操作系统的基本功能，掌握Windows的使用方法和Windows环境下文字录入，文本编辑、排版等操作，表格构造、数据计算，幻灯片的制作，熟练掌握一种汉字输入方法；了解计算机网络及因特网（Internet）的初步知识。
10	历史	依据2020年《中等职业学校历史课程标准》开设，在义务教育历史课程的基础上，以唯物史观为指导，促进中等职业学校学生进一步了解人类社会形态从低级到高级发展的基本脉络、基本规律和优秀文化成果；从历史的角度了解和思考人与人、人与社会、人与自然的关系，增强历史使命感和社会责任感；进一步弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，培育和践行社会主义核心价值观；树立正确的历史观、民族观、国家观和文化观；塑造健全的人格，养成职业精神，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

7.1.2 专业课程

结合新密市当地实际情况，本专业课程包括专业基础课程、专业核心课程和专业拓展课程。专业基础课程是需要前置学习的基础性理论知识和技能构成的课程，是为专业核心课程提供理论和技能支撑的基础课程；专业核心课程是根据岗位工作内容、典型工作任务设置的课程，是培养核心职业能力的主干课程；专业拓展课程是根据学生发展需求横向拓展和纵向深化的课程，是提升综合职业能力的延展课程。

(1) 专业基础课程

主要包括：建筑初步、建筑装饰 CAD、建筑装饰手绘表现技法、建筑装饰效果图计算机辅助设计、素描基础、建筑识图与制图等的课程。

专业基础课程主要教学内容与要求

序号	课程名称	主要教学内容和要求
1	建筑初步	本课程是建筑装饰专业的启蒙基础课。主要内容包括：一、建筑概论，了解建筑的起源、发展、基本要素与属性；二、建筑制图基础，学习国家制图标准，掌握工具使用、投影原理及平、立、剖面图的基本绘制与识读方法；三、空间认知，学习基本形态构成原理，培养初步的空间想象与造型能力；四、建筑表现，训练建筑素描、色彩及简单效果图的表现技法；五、材料与构造认知，初步认识常用建筑装饰材料的特性及简单节点构造。教学要求：通过理论讲授与大量实践练习，要求学生掌握基本的建筑语言和表达方式，能独立完成简单建筑的测绘与图纸绘制，具备初步的模型制作能力，建立严谨、规范的专业思维和审美意识，为后续专业课程打下坚实的理论和技能基础。
2	建筑装饰 CAD	建筑装饰 CAD 是现代高科技绘图的先进工具和技能的体现，AutoCAD 的知识包括计算机绘图的基本知识和实际操作方法，用户界面及绘图环境设置，绘图辅助工具的应用，绘图、编辑修改命令的应用，文字及尺寸标注，图形打印和输出，利用建筑 CAD 进行绘图，可以提高绘图的工作效率和绘图质量，达到又快又好的高效率绘图目标。
3	建筑装饰手绘表现技法	本课程以建筑装饰表现图透视画法、钢笔画表现技巧、彩色铅笔表现技法、马克笔表现技法为主，并增有设计思维、概念草图表达知识。熟悉建筑装饰表现图的构成要素、分类技法、材质、陈设及气氛的表现，训练学生表现图透视与构图的能力，具有对表现图的明暗、色调、材质的分析与表现能力，使学生能简洁、准确、快速地表现其设计思想，完善设计方案。
4	建筑装饰效果图计算机辅助设计	本课程重点教授运用主流软件（如3ds Max, SketchUp, V-Ray）进行建筑装饰效果图制作的完整流程。内容包括：三维建模（根据施工图创建室内外空间结构、家具及装饰构件模型）、材质编辑与贴图（模拟各种装饰材料的真实质感）、灯光布置（营造空间氛围与光影效果）、摄影机设定（构图与视角选择）以及渲染输出与后期处理（使用Photoshop进行效果图优化与润色）。 教学要求：要求学生熟练掌握核心软件的操作命令，能独立将设计方

		案转化为逼真的三维效果图。重点培养空间表现能力、色彩与光影的掌控能力及审美水准。最终成果需符合行业规范，达到照片级真实感，能准确传达设计意图，满足客户沟通与方案汇报的需求。
5	素描基础	教学内容：一、观察与造型：素描工具特性掌握，练习控制线条的轻重；单体、组合体的结构素描与明暗素描 二、空间与材质：描绘柱式、楼梯、门窗等建筑元素；简单建筑空间，描绘走廊、房间一角等，强调空间进深与违和感 三、表达与应用：建筑场景速写；创意性结构表达 教学要求：理解形体、空间、透视、光影的基本原理；了解不同建筑材料的视觉特征；能准确观察对象的比例、结构、空间关系；能运用正确的透视法则和清晰的线条，表现建筑形体的结构、空间的进深和材料的质感。
6	建筑装饰制图与识图	教学内容：一、制图基础与规范：巩固正投影法，重点学习建筑装饰图的图示方法（平面图、立面图、剖面图） 二、装饰施工图识读：认识全套装饰施工图的组成；逐类精读，理解平面图如何表达空间布局、尺寸、地面材料 三、装饰施工图绘制（学习绘制典型的装饰构造节点） 四、综合实践与软件基础

(2) 专业核心课程

主要包括：建筑装饰材料、建筑装饰构造、建筑装饰施工技术、建筑装饰设计、建筑装饰施工图深化设计、建筑装饰工程计量与计价、建筑信息模型制作等课程。

专业核心课程主要教学内容与要求

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容与要求
1	建筑装饰材料	① 选择建筑装饰材料。 ② 编制施工图材料表	① 掌握建筑装饰材料的规格、特性、适用范围、质量标准、环保标准和保管方法等知识。 ② 能识别常用建筑装饰材料。 ③ 能编制材料表
2	建筑装饰构造	① 编制建筑装饰施工图说明。 ② 绘制天棚装饰、墙面装饰、楼地面装饰、特种装饰构造图	① 具备常用建筑装饰构造基本知识。 ② 能进行天棚装饰、墙面装饰、楼地面装饰、特种装饰构造设计。 ③ 能模式化解决常规建筑装饰构造问题
3	建筑装饰施工技术	① 水、电、暖通成品安装施工。 ② 吊顶装饰施工。	① 能进行常见建筑装饰工程的施工方案设计、施工、质量检查与验收、施工缺陷识别与防治、

		③ 楼地面装饰施工。 ④ 隔墙隔断与门窗套制作及门窗安装施工。 ⑤ 楼梯及扶栏装饰施工	成品保护。 ② 能进行常见水、电、暖通成品安装，吊顶装饰施工，楼地面装饰施工，隔墙隔断与门窗套制作，门窗安装施工，楼梯及扶栏装饰施工
4	建筑装饰设计	① 设计家装项目。 ② 设计小型常规建筑装饰项目	① 具有家装项目和小型常规建筑装饰项目的设计能力。 ② 具备正确表达、表现设计意图的能力
5	建筑装饰施工图深化设计	① 使用 CAD 等计算机软件绘制成套施工图。 ② 编制施工图设计说明，施工图文件打印输出	① 能规范绘制建筑装饰深化图。 ② 能识读与解读成套建筑装饰施工图。 ③ 能绘制成套建筑装饰施工图。 ④ 能编制施工图设计说明。 ⑤ 能进行施工图文件打印输出
6	建筑装饰工程计量与计价	① 建筑装饰工程计量。 ② 建筑装饰工程计价	① 能正确理解各分项工程项目预算定额划分依据及适用范围。 ② 会套用装饰工程预算定额。 ③ 能准确列出各分部分项工程（子目）名称。 ④ 能依据装饰工程施工图等设计文件计算主要分部分项工程量、工程直接费用和装饰工程施工费用
7	建筑信息模型制作	① 建立建筑模型的墙、门窗、屋面等构件。 ② 创建族。 ③ 动画漫游、模型渲染。 ④ 图纸输出	① 掌握 BIM 的基础知识。 ② 能建立建筑模型的墙、门窗、屋面等构件。 ③ 能创建族。 ④ 能够进行动画漫游、模型渲染。 ⑤ 能进行图纸输出

(3) 专业拓展课程

主要包括：建筑装饰施工组织与管理、建设项目招投标与合同管理、装饰工程质量检测、建筑水暖设备安装、装饰业务洽谈与沟通、园林 CAD、中国建筑史、古建筑制图与识图等领域的內容。

专业拓展课程主要教学内容与要求

序号	课程名称	主要教学内容和要求
1	建筑装饰施工组织与管理	课程旨在系统讲授建筑装饰工程项目从招投标到竣工的全过程管理。主要内容包括：施工组织设计（编制施工方案、进度计划、平面布置图）、施工项目管理（质量、成本、进度、安全四大控制）、资源管理（人员、材料、机具的调配与管理）、施工现场安全与文明施工规范以及工程资料整理与验收流程。 教学要求：要求学生掌握装饰工程施工组织的原則与方法，能初步识读和编制施工组织设计文件。重点培养学生具备良好的项目管理思维、沟通协调能力及解决现场常见问题的能力，牢固树立质量意识、成本意识和安全责任意识，为将来从事施工员、监理员、项目经理等岗位奠定坚实基础。
2	建设项目招投标与合同	本课程系统讲授建筑装饰工程招投标与合同管理的全过程。主要内容包

	同管理	<p>括：招投标法律体系（《招标投标法》、《合同法》等核心法规）、招投标程序（从发布公告、资格预审、编制招标文件到开标、评标、定标的完整流程）、投标策略与技巧（重点学习商务标与技术标的编制方法、报价策略）、合同管理（不同类型施工合同条款解读、合同谈判、签订、履行、变更、索赔及争议处理）。</p> <p>教学要求：要求学生熟悉招投标与合同管理的法律法规和基本程序，掌握投标文件编制的基本方法。重点培养学生具备分析招标文件、参与投标报价和初步处理合同事务的实务能力，树立依法经营、诚实守信、风险防范的契约精神和法律意识，为从事项目管理、造价咨询等工作奠定基础。</p>
3	装饰工程质量检测	<p>本课程主要讲授建筑装饰工程施工及验收的质量标准、检验方法与检测工具使用。内容涵盖抹灰、吊顶、地面、门窗、涂饰、裱糊与软包等各分项工程的工艺规范、常见质量通病（如空鼓、开裂、不平整等）的成因与识别，以及《建筑装饰装修工程质量验收标准》（GB50210）等国家规范的解读。同时学习使用靠尺、塞尺、垂直检测尺、响鼓锤等专业工具进行现场实测实量。</p> <p>教学要求：要求学生掌握国家质量验收标准，能独立依据规范对主要装饰分项工程进行质量检验与评定，并规范填写验收表格。重点培养学生一丝不苟、实事求是的职业精神，树立“质量第一”的强烈意识，具备发现、分析和处理一般性质量问题的能力。</p>
4	建筑水暖设备安装	<p>本课程主要讲授建筑室内给排水、采暖系统的基本知识以及与装饰工程的衔接配合。内容包括：常用管材、管件及附件的认识，给水、排水、热水、采暖系统的管道敷设原则、安装工艺及验收规范，卫生洁具、暖气片等设备的安装定位与连接，管道穿越装饰构件的节点处理，以及相关的安全技术措施。</p> <p>教学要求：要求学生了解水暖系统的基本原理，能识读简单的水暖施工图，重点掌握其与装饰施工的交叉作业流程和配合要点。培养学生解决诸如管道预留、洞口封堵、设备遮挡等实际问题的能力，树立规范施工和安全作业的意识，确保装饰工程不破坏设备功能并能完美收口。</p>
5	装饰业务洽谈与沟通	<p>本课程是一门综合技能课，重点训练学生与客户进行业务沟通和谈判的能力。内容包括：客户心理分析、商务礼仪、电话邀约与接待技巧、设计需求问卷调研、设计方案讲解与汇报、工程预算解说、合同条款商谈、客户异议处理与关系维护等整个业务流程的沟通模拟与演练。</p> <p>教学要求：要求学生掌握有效的沟通方法和谈判技巧，能清晰、自信、专业地向客户传递信息并获取信任。重点提升学生的语言表达、应变能力、团队协作和客户服务意识，培养其诚信、专业的职业素养，为从事设计、预算、项目管理等岗位打下坚实的商务基础。</p>

6	园林 CAD	<p>本课程重点学习运用AutoCAD软件进行园林景观施工图绘制。内容包括：园林制图规范、地形、园路、水景、绿化种植的绘制方法，园林建筑小品（亭、廊、花架）的平立剖面图表达，以及图层管理、图块创建、尺寸标注等高级技巧在园林图纸中的应用。</p> <p>教学要求：要求学生熟练掌握软件命令，能独立完成中小型园林景观项目的总平面图、竖向设计图、种植设计图、铺装详图等一套完整的施工图绘制。图纸要求符合行业制图规范，清晰、准确，能够直接指导施工，培养学生的细致、规范的工作作风。</p>
7	中国建筑史	<p>本课程系统讲授中国古代建筑的发展历程、风格演变及其文化内涵。内容按历史朝代顺序，重点介绍各时期代表性的建筑类型（宫殿、坛庙、陵墓、宗教建筑、园林、住宅）的特点、杰出实例（如佛光寺、故宫、颐和园）、结构体系（抬梁式、穿斗式）、著名匠人以及城市规划思想，赏析中国传统建筑的屋顶形式、斗拱、彩画等构件与装饰艺术。</p> <p>教学要求：要求学生了解中国建筑的历史脉络和艺术成就，掌握主要建筑类型的特征。重点培养学生对传统建筑文化的鉴赏能力和民族自豪感，汲取传统设计智慧与美学元素，为从事中式风格装饰设计、古建修复等相关工作奠定必要的文化和理论基础。</p>
8	古建筑制图与识图	<p>本课程是《中国建筑史》的配套技能课，专攻中国古建筑特有的制图规范与表达方法。内容包括：古建筑测绘的基本方法，各类古建筑构件（台基、柱、梁枋、斗拱、屋顶、门窗）的名称、比例关系及三视图表达，古建筑装饰纹样的绘制，以及如何识读传统的“法式”图纸和现代仿古建筑施工图。</p> <p>教学要求：要求学生掌握古建筑制图的特殊表达语言，能正确识读和绘制常见的古建筑构件大样图和装饰图案。培养学生严谨、耐心的作风，使其具备参与古建筑修缮、仿古建筑设计及中式装饰深化设计所需的专业图纸表达能力。</p>

7.1.3 实践性教学环节

(1) 实训

在校内外进行建筑施工图识读、建筑装饰设计、建筑装饰施工图测绘等实训及职业技能鉴定或职业（岗位）证书培训等实训，包括单项技能实训、综合能力实训、生产性实训等。

针对新密古城（溱洧水城）后续修缮、非遗工坊装饰、文化场景营造等核心需求，联合新密古城运营公司、本地古建装饰企业共建

“古建筑装饰实训基地”，开设相关课程，安排学生深度参与古城临街商铺装饰优化、非遗展厅装饰布置、古建局部修复辅助等一线岗位。

依托新密市乡村振兴战略中民宿改造、人居环境提升、特色村镇建设等民生工程需求，紧扣城乡装饰品质升级导向，参与新密市“乡村人居环境提升”专项行动，协助本地装饰企业开展乡村住宅装饰设计、民宿改造技术支持等服务；联合乡镇政府开展“老旧小区装饰咨询”实践活动，为居民提供装饰方案优化、材料选型建议等志愿服务。

针对新密市产业园区配套升级、商业综合体装饰、企业办公空间优化等现代装饰需求，精准匹配现代装饰技术与设计岗位需求，组织学生参与本地产业园区配套装饰项目、商业店铺装修等实战任务；与新密市装饰行业协会、重点装饰企业合作开展“技术升级共建”项目。

（2）实习

在建筑装饰行业的建筑装饰企业进行制图员、室内装饰设计员、装饰装修工、装饰装修施工员等实习，包括认识实习和岗位实习。学校建立稳定、够用的实习基地，选派专门的实习指导教师和人员，组织开展专业对口实习，加强对学生实习的指导、管理和考核。

实习实训既是实践性教学，也是专业课教学的重要内容，注重理论与实践一体化教学。学校根据技能人才培养规律，结合企业生产周期，优化学期安排，灵活开展实践性教学。严格执行《职业学校学生实习管理规定》和相关专业岗位实习标准要求。

7.1.4 相关要求

学校充分发挥思政课程和各类课程的育人功能。发挥思政课程政治引领和价值引领作用，在思政课程中有机融入新中国史、改革开放史、社会主义发展史等相关内容；结合实际落实课程思政，推进全员、全过程、全方位育人，实现思想政治教育与技术技能培养的有机统一。同时，学校还开设安全教育（含典型案例事故分析）、社会责任、绿

色环保、新一代信息技术、数字经济、现代管理、创新创业教育等方面的拓展课程或专题讲座（活动），并将有关内容融入课程教学中；组织开展德育活动、志愿服务活动和其他实践活动。

7.2 学时安排

每学年为 52 周，其中教学时间 40 周（含复习考试），累计假期 12 周，校外实习按每周30 学时安排，3年总学时为3273学时。

建筑装饰技术课程设置表

课程分类	开设课程		课程性质	学时	学时分配		考核方式		各学期学时分配						
	序号	课程名称			理论学时	实践学时	考试	考查	第一	第二	第三	第四	第五	第六	
									学期	学期	学期	学期	学期	学期	
公共基础课程	1	中国特色社会主义	必修	36	18	18	√		2						实习
	2	心理健康与职业生涯规划	必修	36	18	18	√			2					
	3	哲学与人生	必修	36	18	18	√				2				
	4	职业道德与法治	必修	36	18	18	√					2			
	5	语文	必修	198	120	78	√		3	2	2	2	2		
	6	数学	必修	144	100	44	√		2	2	2	2			
	7	英语	必修	144	100	44	√		2	2	2	2			
	8	历史	必修	72	50	22	√		2	2					
	9	体育与健康	必修	180	20	160		√	2	2	2	2	2		
	10	劳动教育	必修	36	10	26		√	2						
	11	信息技术	必修	36	18	18		√	2						
	12	入学教育	必修	30	15	15		√	第一 学期 一周						
	13	军训	必修	30	15	15		√	第一 学期 一周						
	14	实习教育	必修	30	15	15		√							一周
	15	毕业教育	必修	30	15	15		√							一周
	小计			1074	550	524	0	0	17	12	10	10	4		
限定选修课	16	职业发展与就业指导	选修	72	40	32		√	1	1	1	1			
	17	素质教育	选修	54	30	24		√			1	1	1		
	18	艺术	选修	54	30	24		√	1	1		1			

	19	国家安全教育	选修	90	50	40		√	1	1	1	1	1		
	20	中华优秀传统文化	选修	36	20	16		√	2						
	小节			306	170	136	0	0	5	3	3	4	2	0	
专业课程	专业基础课	22	素描基础	必修	36	10	26		√	2					
		23	建筑装饰制图与识图	必修	72	30	42		√	4					
		24	建筑装饰 CAD	必修	108	40	68		√		6				
		25	建筑初步	必修	72	36	36		√		4				
		26	建筑装饰手绘表现技法	必修	72	36	36		√			4			
		27	建筑装饰效果图计算机辅助设计	必修	180	80	100		√			4	6		
	专业核心课程	28	建筑装饰材料	必修	72	36	36		√		4				
		29	建筑装饰构造	必修	36	18	18		√			2			
		30	建筑装饰施工技术	必修	72	36	36		√				4		
		31	建筑装饰设计	必修	36	18	18		√				2		
		32	建筑装饰施工图深化设计	必修	183	40	143		√					6	25
		33	建筑装饰工程计量与计价	必修	42	22	20		√					2	2
		34	建筑信息模型制作	必修	144	40	104		√					8	
	专业课拓展课	35	建筑装饰施工组织与管理	必修	36	18	18		√			2			
		36	建设项目招投标与合同管理	必修	42	22	20		√					2	2
		37	装饰工程质量检测	必修	36	18	18		√				2		
		38	建筑水暖设备安装	必修	36	18	18		√				2		
		39	装饰业务洽谈与沟通	必修	42	16	26		√					2	2
		40	园林 CAD	必修	54	20	34		√			3			
		41	中国建筑史	必修	36	20	16		√	2					
		42	古建筑制图与识图	必修	36	16	20		√	2					
	实训	43	建筑施工图识图	必修	30	10	20		√	30*1					
		44	建筑装饰设计	必修	30	10	20		√		30*1				
		45	建筑装饰施工图测绘	必修	30	10	20		√			30*1			
	小计				1533	620	913			10	14	15	16	20	31
校外实习				360	0	360								3个月	
合计				3273	1340	1933	0	0	696	582	564	570	498	603	

课程学时数及占比情况表

课程类别		总学时及占比情况		各类课程课时及占比情况			
		学时	占比	学时	理论学时	实践学时	占比
公共基础课程		1074	32.8%	1074	550	524	32.8%
限定选修课		306	9.3%	306	170	136	9.3%
专业课程	专业基础课	1533	46.8%	540	232	308	16.5%
	专业核心课			585	210	375	17.8%
	专业拓展课			318	148	170	9.7%
	实训			90	30	60	2.7%
校外实习		360	11%	360	0	360	11%
合计		3273	100%	3273	1340	1933	100%

8、师资队伍

学校按照“四有好老师”“四个相统一”“四个引路人”的要求建设专业教师队伍，将师德师风作为教师队伍建设的第一标准。

8.1 队伍结构

学校现有建筑装饰技术专业教师8人，其中讲师以上6人，双师型教师6人，本科及以上学历8人，师资实力强劲。

专任教师队伍的数量、学历和职称符合国家有关规定，形成合理的梯队结构。学生数与专任教师数比例为 20：1，专任教师中具有高级专业技术职务人数占 20%。“双师型”教师占专业课教师数比例占 50%以上。

8.2 专业带头人

本专业带头人王军老师，具有本专业的高级职称和较强的实践能

力，能广泛联系行业企业，了解国内外建筑装饰行业发展新趋势，准确把握行业企业用人需求，具有组织开展专业建设、教科研工作和企业服务的能力，在本专业改革发展中起引领作用。

8.3 专任教师

专任教师都具有教师资格证书；具有环境设计、建筑学等相关专业学历；具有一定年限的相应工作经历或者实践经验，达到相应的技术技能水平；具有本专业理论和实践能力；能够落实课程思政要求，挖掘专业课程中的思政教育元素和资源；能够运用信息技术开展混合式教学等教法改革；能够跟踪新经济、新技术发展前沿，开展社会服务；学校安排专业教师每年至少 1 个月在企业或生产性实训基地锻炼，每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

8.4 兼职教师

主要从本专业相关行业企业的高技能人才中聘任，具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，一般应具有中级及以上专业技术职务（职称）或高级工及以上职业技能等级，了解教育教学规律，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等专业教学任务。

9、教学条件

9.1 教学设施

主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、实验室、实训室和实习实训基地。

9.1.1 专业教室基本要求

教室具备利用信息化手段开展混合式教学的条件。配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，具有互联网接入及网络安

全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求，安防标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

9.1.2 校内外实验、实训场所基本要求

实验、实训场所面积、设备设施、安全、环境、管理等符合教育部有关标准（规定、办法），实验、实训环境与设备设施对接真实职业场景或工作情境，实训项目注重工学结合、理实一体化，实验、实训指导教师配备合理，实验、实训管理及实施规章制度齐全，确保能够顺利开展建筑装饰图识图与手工绘制、建筑装饰材料、建筑装饰构造、建筑装饰施工技术、建筑装饰设计、建筑装饰施工图深化设计、建筑装饰工程计量与计价等实验、实训活动。在实训中运用大数据、云计算、人工智能、虚拟仿真等前沿信息技术。

（1）建筑装饰材料、构造、施工工艺认知综合实训室

配备实物、虚拟仿真或虚实结合的楼地面样板、墙面（包括门窗）样板、吊顶样板、隔墙样板与隔断样板等设备设施，用于建筑装饰材料、建筑装饰构造、建筑装饰施工技术实训教学。

（2）建筑工程计算机辅助技术应用综合实训室

配备多媒体、计算机辅助设计等设备设施及软件（CAD、三维设计、渲染、图形图像处理、工程造价、BIM 软件等），用于建筑装饰设计、建筑装饰施工图深化设计、建筑装饰工程计量与计价、建筑信息模型制作等实训教学。

（3）装饰施工工种工艺综合实训室

配备电动圆锯、电动曲线锯、型材切割机、石材切割机、电剪刀、电动刨、电动木工开槽机、轻型手电钻、冲击电钻、电动自攻螺钉钻、电锤、射钉枪、气钉枪、砂磨机、电动角向磨光机、木工机床、空气压缩机、喷漆枪、数字式气泡水平仪、电动滚涂机、油漆喷涂机、地面磨光机、打蜡机、抛光机、激光水平仪等设备设施，用于建筑装饰施工技术等实训教学。

9.1.3 实习场所基本要求

符合《职业学校学生实习管理规定》《职业学校校企合作促进办法》等对实习单位的有关要求，经实地考察后，确定合法经营、管理规范，实习条件完备且符合产业发展实际、符合安全生产法律法规要求，与学校建立稳定合作关系的单位成为实习基地，并签署学校、学生、实习单位三方协议。

根据本专业人才培养的需要和未来就业需求，实习基地能提供制图员、室内装饰设计员、装饰装修工、装饰装修施工员、资料员、室内成套设施装饰工、建筑模型设计制作员、室内装饰装修质量检验员、建筑信息模型技术员等与专业对口的相关实习岗位，能涵盖当前相关产业发展的主流技术，可接纳一定规模的学生实习；学校和实习单位双方共同制订实习计划，配备相应数量的指导教师对学生实习进行指导和管理，实习单位安排有经验的技术或管理人员担任实习指导教师，开展专业教学和职业技能训练，完成实习质量评价，做好学生实习服务和管理工作的规章制度，有安全、保险保障，依法依规保障学生的基本权益。

9.2 教学资源

主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施

需要的教材、图书及数字化资源等。

9.2.1 教材选用基本要求

按照国家规定，经过规范程序选用教材，优先选用国家规划教材和国家优秀教材。专业课程教材体现本行业新技术、新规范、新标准、新形态，并通过数字教材、活页式教材等多种方式进行动态更新。

9.2.2 图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要。专业类图书文献主要包括：《房屋建筑室内装饰装修制图标准》（JGJ/T 244）、《住宅装饰装修工程施工规范》（GB50327）等。以及新经济、新技术、新工艺、新材料、新管理方式、新服务方式等相关的图书文献。

9.2.3 数字教学资源配置基本要求

学校建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。

10、质量保障和毕业要求

10.1 质量保障

(1) 学校根据技能人才培养规律，结合企业生产周期，建立“新密建筑装饰人才需求数据库”，联合市住建局、郑州超凡装饰设计有限公司、顶级汇装饰公司、装饰行业协会、重点企业定期更新岗位需求；推行“1+1+1”培养模式（1门核心课程+1个本地项目案例+1项实操任务），确保课程与产业精准对接；灵活开展实践性教学。灵活开展实践性教学。通过全方位校地融合，实现“人才培养适配产业需求、专业发展助力经济升级”的共生发展目标。

(2) 学校建立专业人才培养质量保障机制，健全专业教学质量监控管理制度，改进结果评价，强化过程评价，探索增值评价，吸纳行业组织、企业等参与评价，并及时公开相关信息，接受教育督导和社会监督，健全综合评价。完善人才培养方案、课程标准、课堂评价、实验教学、实习实训、毕业设计以及资源建设等质量保障建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达到人才培养规格要求。

(3) 学校完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设、日常教学、人才培养质量的诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

(4) 专业教研组织建立线上线下相结合的集中备课制度，定期召开教学研讨会议，利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

(5) 学校建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、职业道德、技术技能水平、就业质量等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

10.2 毕业要求

根据专业人才培养方案确定的目标和培养规格，完成规定的实习实训，全部课程考核合格或修满学分，准予毕业。